

Gordon young

Alleluja

# Alleluja

Gordon young

$\text{♩} = 100$

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

5

10

20

lu-ja! Al-le-lu-ja! Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja! Al le --lu - ja!- Al -- le -  
 lu-ja! Al-le-lu-ja! Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja! Al le --lu - ja!- Al -- le -  
 lu-ja! Al-le-lu-ja! Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja! Al - le -  
 lu-ja! Al-le-lu-ja! Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja! Al - le -

28

lu - ja! Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja!

lu - ja! Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja!

lu - ja! Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja!

lu - ja! Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja!

36

The musical score consists of four staves. The top three staves are in common time, treble clef, and B-flat key signature. The bottom staff is in common time, bass clef, and B-flat key signature. The vocal parts sing "lu - ja! Al-le-lu - ja!" in a repeating pattern. The basso continuo part provides harmonic support with sustained notes and eighth-note patterns.

lu - ja! Al-le-lu - ja! Al-le-lu - ja! Al-le - lu - ja! Al-le-lu - ja! Al-le - lu - ja! Al-le-lu - ja!

lu - ja! Al-le-lu - ja! Al-le-lu - ja! Al-le - lu - ja! Al-le-lu - ja! Al-le - lu - ja! Al-le-lu - ja!

lu - ja! Al-le-lu - ja! Al-le-lu - ja! Al-le - lu - ja! Al-le-lu - ja! Al-le - lu - ja! Al-le-lu - ja!

Al-le-lu - ja! Al-le - lu - ja! Al-le-lu - ja!

Al-le-lu - ja! Al-le - lu - ja! Al-le-lu - ja!

41

46

A musical score for four voices or instruments, arranged in four staves. The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics "Al-le-lu-ja!" are repeated in each measure across all four staves. The vocal parts are written in soprano, alto, tenor, and bass clef. The bass staff includes a '8' above it, indicating an eighth note value for the bass part.

